

Es gibt vier Quellen der Berechtigung. Ein Madrich muss alle Quellen benutzen. Es ist schwer zu wissen, wann man welche Quelle wie stark einsetzt.

1) Belohnung:

pro:

- ⌚ funktioniert oft
- ⌚ schafft eine gute Atmosphäre

contra:

- ⌚ kann schnell seine Wirkung verlieren
- ⌚ externe Motivation (nicht die Handlung, sondern die Belohnung ist das Ziel)

2) Strafe:

pro:

- ⌚ funktioniert oft und gut
- ⌚ gut, wenn man sich keine Fehler erlauben kann

contra:

- ⌚ schlechte Atmosphäre
- ⌚ wenn zu oft, dann wird's ineffektiv

3) Persönlichkeit/Freundschaft

pro:

- ⌚ funktioniert oft
- ⌚ schafft eine gute Atmosphäre

contra:

- ⌚ wirkt nicht immer
- ⌚ sehr starker Fokus auf die Chan-Mad-Beziehung (kann dem Madrich schaden)

4) Wissensvorsprung/Erklärung

pro:

- ⌚ führt zu interner Motivation
- ⌚ Motivation hält länger vor

contra:

- ⌚ langwierig
- ⌚ diskussionsanfällig

5) Ideologie (Chan macht, weil er denkt, dass der Mad sich korrekt verhält)

pro:

- ⌚ positive, ideologische Atmosphäre
- ⌚ intrinsische Motivation
- ⌚ erreicht das Ziel der Arbeit

contra:

- ⌚ funktioniert nicht immer